



nota stampa n. 4

## DA DOMANI ABILMENTE MILANO È AL SUPERSTUDIO MAXI TANTE NOVITÀ, CORSI E LABORATORI PER UN WEEKEND CREATIVO

- Fino a domenica 29 marzo, in fiera oltre 130 brand espositori e tanti workshop per tutti i livelli e le età
- Arte e solidarietà in primo piano, tra installazioni floreali tessili in divenire e creazioni a maglia per progetti solidali
- Le nuove frontiere del filato: dal *Saori Weaving* giapponese per tessere fuori dagli schemi, alla "Unci-therapy" per imparare a realizzare accessori crochet

<https://www.abilmente.org/it/milano/>

Milano, 25 marzo 2026 – Apre le porte **giovedì 26 marzo**, l'edizione primaverile di **Abilmente Milano**, la manifestazione di **Italian Exhibition Group (IEG)** dedicata alla manualità creativa. **Fino a domenica 29** al **Superstudio Maxi** (in zona Famagosta), Abilmente accoglie la community del Do It Yourself con oltre **130 brand espositori**. Un vero e proprio viaggio dove scoprire tecniche e progetti capaci di accendere la scintilla creativa, acquistare i migliori **materiali e strumenti** sul mercato, raccogliendo infinite ispirazioni.

### LE AREE SPECIALI PER DARE FORMA ALLE IDEE

Il cuore pulsante di Abilmente è l'**anima esperienziale della manifestazione di IEG**, animata da tantissimi laboratori e workshop adatti a ogni livello, tecnica ed età. A rendere l'evento ancora più immersivo contribuiscono le aree speciali: da **La Via delle Idee**, lo spazio perfetto per incontrare le creative e i creativi più amati d'Italia, ad **Abilmente Academy**, l'area formativa pensata per chi vuole perfezionare la propria tecnica del cuore o realizzare un progetto artigianale partendo completamente da zero.

### L'ARTE PRENDE FORMA CON I FILI

Lo spazio espositivo di questa edizione milanese si arricchisce di esposizioni d'arte tessile. Protagonista è la nuova installazione in divenire dell'**Associazione Sul Filo dell'Arte**: un "Omaggio ai Fiori d'Artista". Si tratta di un'opera collettiva, destinata a crescere di edizione in edizione, composta da riproduzioni di arte floreale 2D e 3D realizzate con uncinetto, ferri, telaio e ricamo. A celebrare l'universo del tessuto c'è anche la storica associazione milanese **La Guglia e la Guggiada**, che allestisce mostre di patchwork e arte tessile, presentando opere sia individuali che collettive, tra pannelli, trapunte e oggetti di design.

### IL CUORE SOLIDALE DI ABILMENTE: LA CREATIVITÀ CHE FA DEL BENE

La manualità ad Abilmente si intreccia con un **forte impatto sociale**, dando spazio a realtà che usano aghi e filati per supportare chi ha bisogno. Un esempio virtuoso è quello dell'Associazione **Cuore di Maglia**, che riunisce volontarie da tutta Italia per realizzare a maglia morbidi cappellini, scarpine, copertine e "dudù" per oltre 90 reparti di Terapia Intensiva Neonatale sul territorio nazionale.

### NOVITÀ E TECNICHE DAL MONDO DEI FILATI

Tante le proposte legate al mondo dei filati. Tra le nuove tendenze c'è il **Saori Weaving**, una particolare tecnica di tessitura giapponese da praticare su un telaio a cornice, proposto da **Simona Ceolin**: non ci sono schemi da seguire, solo una pratica libera dove anche l'errore si trasforma in espressione creativa. Spazio anche all' **"Unci-therapy"** di **Sheila Uncinetto** per imparare la tecnica del crochet nel minor tempo possibile

e realizzare progetti di tendenza come le borse clutch o bikini coloratissimi. Le contaminazioni continuano con **Marina Russo** (in arte **Bloodimaryart**), che svela i segreti dell'**uncinetto tunisino** – una tecnica ibrida tra maglia e uncinetto ideale per creare texture geometriche – e guida la creazione di **acchiappasogni** in perfetto stile boho. Infine, i visitatori potranno scoprire lavorazioni virali sui social, come la scultura intuitiva con lana cardata (**needlefelt**) proposta da **Ci\_mOn SHOP**, i coloratissimi accessori in **punch needle** di **Vivi e Crea**, e il recupero del tradizionale bottone di filo ricamato, lo **Yarrell**, trasformato in un originale fermaglio per capelli nei corsi di **Rossella Lavarini**.

**ABOUT ABILMENTE: ABILMENTE** è la grande festa italiana della manualità creativa organizzata da Italian Exhibition Group, punto di riferimento in Italia per le community di crafters e appassionati del Do It Yourself. Aperta al grande pubblico e adatta a tutta la famiglia, nella primavera 2026 ha fissato in calendario tre edizioni tra Vicenza, Roma, Milano.

#### PRESS CONTACT IEG

Luca Paganin, press office coordinator; Julia Andreatta, press office assistant; [media@iegexpo.it](mailto:media@iegexpo.it)

Media Agency ABILMENTE Eprcomunicazione T +39 0444 512550 – Giulia Lucchini [lucchini@eprcomunicazione.it](mailto:lucchini@eprcomunicazione.it), + 39 348 7853679; Francesca Magnanini [magnanini@eprcomunicazione.it](mailto:magnanini@eprcomunicazione.it)



## FOCUS ON

Italian Exhibition Group S.p.A., società con azioni quotate su Euronext Milan, mercato regolamentato organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A., ha maturato negli anni, con le strutture di Rimini e Vicenza, una leadership domestica nell'organizzazione di eventi fieristici e congressuali e ha sviluppato attività estere - anche attraverso joint-ventures con organizzatori globali o locali, come ad esempio negli Stati Uniti, Emirati Arabi Uniti, Arabia Saudita, Cina, Messico, Germania, Singapore, Brasile - che l'hanno posizionata tra i principali operatori europei del settore.

Il presente comunicato stampa contiene elementi previsionali e stime che riflettono le attuali opinioni del management ("forward-looking statements") specie per quanto riguarda performance gestionali future, realizzazione di investimenti, andamento dei flussi di cassa ed evoluzione della struttura finanziaria. I forward-looking statements hanno per loro natura una componente di rischio ed incertezza perché dipendono dal verificarsi di eventi futuri. I risultati effettivi potranno differire anche in misura significativa rispetto a quelli annunciati, in relazione a una pluralità di fattori tra cui, a solo titolo esemplificativo: andamento del mercato della ristorazione fuori casa e dei flussi turistici in Italia, andamento del mercato orafa - gioielliero, andamento del mercato della green economy; evoluzione del prezzo delle materie prime; condizioni macroeconomiche generali; fattori geopolitici ed evoluzioni del quadro normativo. Le informazioni contenute nel presente comunicato, inoltre, non pretendono di essere complete, né sono state verificate da terze parti indipendenti. Le proiezioni, le stime e gli obiettivi qui presentati si basano sulle informazioni a disposizione della Società alla data del presente comunicato.